



UN TOP PRICE RECORD A 520.000€ POUR UN FILS DE SEA THE STARS

L'édition 2013 de la Breeze Up enregistre d'excellents résultats

La Breeze Up de Saint-Cloud, qui s'est tenue la veille du premier rendez-vous Classique français de l'année, a enregistré des indicateurs très positifs et connu un début de vente particulièrement dynamique. A cette occasion, c'est presque 87% des poulains qui ont changé de main (amiables incluses) pour un prix moyen de 66.772€, qui affiche une progression de 18% par rapport à l'an dernier. Avec 35 poulains en moins présentés par rapport à 2012, le chiffre d'affaires global a atteint 6.403.500€, un indicateur équivalent à l'an dernier, tandis que 17 lots ont dépassé la barre des 100.000€, contre 11 l'année précédente.

Cette année, la Breeze Up de Saint-Cloud était marquée par la présence de trois deux ans par Sea The Stars, les seuls représentants du sextuple gagnant de Groupe 1 ayant intégré une Breeze Up en Europe. Ces poulains ont reçu un accueil très favorable, en particulier le lot 13 qui a fait grimper les enchères jusqu'à 520.000€, un top price jamais égalé lors d'une Breeze Up ARQANA. Nommé Salamargo, ce fils de la double gagnante de Listed Navajo Moon présenté par The Channel Consignment, a suscité de nombreuses convoitises, notamment de la part de Hugo Merry mais aussi de Nicolas de Watrigant, qui représentait Cheikh Joaan Al Thani, présent ce samedi à Saint-Cloud. C'est finalement l'entraîneur Marco Botti qui a eu le dernier mot, achetant ce beau poulain pour Cheikh Mohammed Bin Khalifa Al Maktoum, déjà propriétaire en Afrique du Sud de pur-sang confiés à Mike de Kock. Le deuxième représentant de Sea The Stars à défiler sur le ring fut le lot 48, présenté par l'Ecurie Prévost-Baratte. Ce poulain, qui n'est autre que le demi-frère du gagnant du Prix Jean-Luc Lagardère (Gr.1) Naaqoos, a été adjugé pour 165.000€ à Jehan Bertran de Balanda, qui agissait pour le compte du propriétaire anglais Alan Potts.

Nicolas de Watrigant, qui s'impose en tête du classement des acheteurs grâce à l'achat de 7 lots pour un total de 760.000€, a déboursé 230.000€ pour le lot 14, un mâle issu de la deuxième production du lauréat de la Breeders' Cup Classic Raven's Pass. Ce demi-frère de Mast Track, qui s'était imposé dans les Hollywood Gold Cup Stakes (Gr.1), était présenté, à l'instar du top price, par The Channel Consignment, qui a réalisé une très belle vacation, vendant 11 lots pour 1.372.000€. Le tandem gagnant formé par Alban Chevalier du Fau et Jamie Railton présentait également le lot 1, une fille de New Approach, jeune étalon sous les feux des projecteurs grâce à l'invaincu Dawn Approach, brillant lauréat des 2000 Guinées de Newmarket la semaine dernière. Issue d'une sœur du placé de Gr.1 Charming Prince, cette pouliche a été acquise pour 175.000€ par Richard Brown (Blandford Bloodstock) et rejoindra l'entraînement de William Haggas, après avoir été l'objet d'une âpre bataille opposant le courtier de Blandford Bloodstock à Jean-Marie Callier et Chantilly Bloodstock.

Roger Marley (Church Farm Stables) a réalisé un pinhooking remarquablement réussi grâce au lot 46, un mâle par Green Tune acquis pour 24.000€ à la Vente de Yearlings d'Octobre ARQANA et qui a affiché 155.000€ cette après-midi à Saint-Cloud. C'est Stephen Hillen, agissant pour les

propriétaires britanniques Matt et Lauren Morgan, qui a obtenu ce fils d'une demi-sœur de l'excellent Silver Pond, promis à l'entraîneur Kevin Ryan.

En outre, deux pouliches particulièrement bien nées se sont distinguées sur le ring de Saint-Cloud ce samedi et ont trouvé preneurs pour 140.000€. La première est le lot 22 (présentée par Kilminfoyle House Stud), une fille de Galileo et de la gagnante de la Sprint Cup (Gr.1) Pipalong, à l'origine de Walk On Bye, qui s'était octroyé les Anglesey Stakes (Gr.3) et avait conclu 3^{ème} des Phoenix Stakes (Gr.1). Le courtier irlandais Hubie de Burgh en a fait l'acquisition pour le compte d'un propriétaire et éleveur australien qui a l'intention d'exploiter la pouliche en Europe avant de la rapatrier en Australie où elle viendra compléter son effectif de poulinières. La deuxième pouliche adjugée à 140.000€ est le lot 36, une fille du jeune étalon Lawman et de la lauréate de Groupe 3 Secret Melody qui compte parmi sa descendance le tout bon Pearl Flute. Acquis à la Vente de Yearlings d'Octobre, ce dernier avait enlevé le Prix des Chênes (Gr.3) l'an dernier et prendra part dimanche à la Poule d'Essai des Poulains (Gr.1). La pouliche présentée par le Haras du Saubouas est finalement revenue à Oliver Saint Lawrence, qui agissait pour Gaybrook Stud, et rejoindra les boxes de Marcus Tregoning.

A l'issue de cette journée, le Président d'ARQANA Eric Hoyer a déclaré: « *La demande a été fortement soutenue sur le haut du marché et les acteurs majeurs avaient fait le déplacement à Saint-Cloud, se livrant de belles batailles d'enchères. Le constat est le même sur le marché intermédiaire caractérisé par une forte coloration européenne. Ainsi, une grande proportion de poulains achetés devrait demeurer à l'entraînement en France, pays qui bénéficie d'allocations permettant d'espérer un retour sur investissement plus important. En ce sens, le Breeze Up Jackpot apporte un intérêt supplémentaire, grâce à une enveloppe de 200.000€ entièrement allouée par ARQANA. Nous tenons à remercier les investisseurs qui se sont déplacés en masse à Paris pour participer aux ventes et nous tenons à souligner la qualité des chevaux qui nous ont été confiés par l'ensemble des vendeurs ainsi que l'excellent niveau de préparation de leurs deux ans. En outre, la réduction du volume de chevaux catalogués et la rigueur de la sélection se sont avérées déterminantes dans la dynamique de la vente. Les résultats de cette vente majeure de début d'année permettent d'aborder avec confiance et optimisme les prochaines ventes de yearlings.* »

**Résultats complets sur www.arqana.com
Prochaine vente : Vente d'Eté, du 2 au 4 juillet à Deauville**