

## LE RECORD DE LA VENTE DE YEARLINGS D'OCTOBRE BATTU À TROIS REPRISSES



Lot 147 ©Zuzanna Lupa

### Un top price à 500.000€ par Dabirsim pour Charles Gordon-Watson

Simon Springer a fait confiance à Dabirsim depuis qu'il l'a acquis lors de la Vente de Yearlings d'Août 2010 et ce dernier l'a largement récompensé depuis. Après s'être imposé dans le Gr.1 Prix Morny puis dans le Gr.1 Prix Jean-Luc Lagardère lui permettant d'être sacré Champion à deux ans, il a débuté sa carrière d'étalon en Allemagne, pays natal de Simon Springer, au prix de 9.000€. Ce dernier a continué de le soutenir en lui envoyant des juments, dont la bien nommée AMOUR ÉTERNEL. Son premier produit (**lot 147**) a établi un nouveau record pour la vente d'octobre en étant adjugé 500 000€ au courtier britannique Charles Gordon-Watson.

Cette pouliche était présentée par Eric Lhermite du Haras de Grandcamp, qui entretient également une histoire de longue date avec Dabirsim puisqu'il avait vendu ce dernier yearling avant de l'accueillir en tant qu'étalon depuis deux ans.

Amour Éternel est une demi-sœur de la gagnante de Listed FLASH DANCE, mais c'est surtout le modèle de la pouliche qui a retenu l'attention du courtier.

« C'est une pouliche exceptionnelle, forte, profonde, très équilibrée avec une belle attitude », a commenté Charles Gordon-Watson avant d'ajouter que la pouliche prendrait la direction de l'entraînement de Richard Hannon.

Officiant à 9.000€ lors de la saison 2015, Dabirsim

La première session de la Vente de Yearlings d'Octobre a relevé le challenge de consolider ses excellents résultats 2016, qui avaient vu le chiffre d'affaires bondir de 41%. Les 166 poulains et pouliches qui ont changé de mains, soit un pourcentage de chevaux vendus stable par rapport à l'an passé s'élevant à 79%, ont réalisé un volume de 12.274.500€, en croissance de 3%. Le prix moyen poursuit également sa progression et atteint 73.943€ (+5%) tandis que le prix médian gagne 17% à 58 500€.

Le précédent top price pour la Vente de Yearlings d'Octobre s'élevait à 350 000€, un chiffre atteint en 2014 et qui a été battu à trois reprises au cours de cette première journée, reflétant l'intense compétition dans le haut du marché.

occupe la tête du classement des étalons par le prix moyen avec un chiffre de 171.667€ (étalons représentés par plusieurs yearlings).

### Le demi-frère de Zagora pour Godolphin

Autre étalon basé en France dont les produits ont acquis une large reconnaissance internationale, Siyouni a vu un de ses fils être adjugé 420.000€ à Godolphin. Ce demi-frère de la double gagnante de Groupe 1 ZAGORA (**lot 133**) était présenté par le Haras des Capucines.

« C'est un magnifique poulain par un père fantastique, a commenté Anthony Stroud. Il va rester à l'entraînement en France. »

L'équipe Godolphin s'est fait adjuger quatre yearlings pour un total de 925.000€, dont fils d'Iffraaj et d'une propre sœur de la double gagnante de Groupe 1 TICKER TAPE, également demi-sœur du lauréat du Gr.1 Prix Maurice de Gheest cette année BRANDO, Le marteau est tombé à 210.000€ pour le poulain présenté par l'entité d'Anna Sundstrom, Coulonces Sales.

### Une fille de Galileo adjugée 400.000€ à Horse France

Après une bataille d'enchères pour une fille de Galileo (**lot 86**) présentée par l'Écurie des Monceaux, c'est finalement Robert Nataf (Horse France) qui l'a emportée en faisant tomber le marteau à 400.000€. Cette demi-sœur du gagnant de Groupe 1 SEISMOS et trois-quarts sœur de la gagnante de Groupe 3 SAMBA BRAZIL provient également de la famille du multiple gagnant au plus haut niveau SCHIAPARELLI et des

lauréats de Groupe 1 SAMUM, SALVE REGINA ou encore SEA THE MOON.

« Je l'ai achetée pour M.V. Magnier, a commenté Robert Nataf. C'était la pouliche évidente de la vente pour nous. Elle ressemble aux bonnes filles de Galileo. Elle va aller en Irlande. »

#### **Fabrice Petit acquiert un fils de Frankel**

Présenté par le Haras de Saint Pair, le fils de Frankel et de la gagnante de Groupe 1 PEARLY SHELLS (**lot 55**) dont sont également issues les black-types PEARL BANKS et PEARLS OR PASSION a créé l'émulation autour du ring. C'est finalement l'entraîneur lyonnais Marc Pimbonnet agissant pour le compte de Fabrice Petit qui a eu le dernier mot à 250.000€.

Juste après avoir signé le bon, celui-ci a déclaré : « Mon propriétaire voulait un Frankel et le cheval lui plaisait. Il est issu d'une mère qui a déjà bien produit. Mais je ne pensais pas qu'il allait mettre ce prix ! »

Un autre élève du Haras de Saint-Pair (**lot 106**) a été adjugé 300.000€ au courtier Michel Zerolo. Ce fils de Dark Angel est issu de la gagnante de Groupe SUB ROSE, c'est un demi-frère des black-types SUBWAY DANCER et SECRET ADVISOR.

Parmi les yearlings qui concluèrent la Partie I du catalogue, le **lot 220**, un fils de Lope De Vega présenté par le Haras d'Étreham a fait monter les enchères à 220.000€. Anthony Stroud, agissant cette fois pour le compte de son agence Stroud Coleman Bloodstock, a signé le bon pour ce second produit de la placée de Groupe HAREM LADY provenant de la famille des gagnants de Groupe LITTLE TREASURE, MORE CHOCOLATE ou encore KEEP QUIET.

« C'est un très beau poulain, a commenté Anthony Stroud. Il est pour un nouveau client et sera entraîné par Simon Crisford. »

Le Président d'ARQANA Eric Hoyeau a commenté au sujet des résultats de cette première journée : « C'est une satisfaction d'avoir consolidé les excellents résultats 2016. La qualité de la production commerciale française est sur une pente ascendante qui se reflète dans la qualité des chevaux présentés aujourd'hui. Cette vente produit des gagnants de Groupe année après année et plusieurs étalons français sont désormais très demandés à l'étranger. Tous ces facteurs positifs attirent une clientèle très diversifiée au sein de laquelle un grand nombre d'acteurs internationaux, dont certains sont plus habitués de la Vente d'Août, rejoignent des acheteurs français ambitieux ».

**La vente se poursuit demain par la Partie II du catalogue à partir de 14h30.**

Retrouvez tous les résultats sur  
[www.arqana.com](http://www.arqana.com)