

|   |  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|---|--|-----------------|---|---|------------|----------|-----------|-----------|-----------------|-----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|---------------|------------------|------------------|---------------|----------------------------------|--|----------|--|--------------|--|--------|--|
| <b>TIDARA ANGEL</b><br>(IRE)<br><br>J.b. 2007 | <table border="0"> <tr> <td><b>ORATORIO</b></td> <td rowspan="2"> <table border="0"> <tr> <td>[ Danehill</td> <td>[ Danzig</td> </tr> <tr> <td>[ Mahrah</td> <td>[ Razyana</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Vaguely Noble</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Montage</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Roberto</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Sharp Queen</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Bold and Brave</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Basie Blues</td> </tr> </table> </td> </tr> <tr> <td><b>TIDAL REACH</b><br/>1992 (USA)</td> <td> <table border="0"> <tr> <td>[ Kris S</td> <td></td> </tr> <tr> <td>[ Davie Lady</td> <td></td> </tr> <tr> <td>[ 1975</td> <td></td> </tr> </table> </td> </tr> </table> | <b>ORATORIO</b> | <table border="0"> <tr> <td>[ Danehill</td> <td>[ Danzig</td> </tr> <tr> <td>[ Mahrah</td> <td>[ Razyana</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Vaguely Noble</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Montage</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Roberto</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Sharp Queen</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Bold and Brave</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Basie Blues</td> </tr> </table> | [ Danehill  | [ Danzig   | [ Mahrah | [ Razyana |           | [ Vaguely Noble |                 | [ Montage |           | [ Roberto |           | [ Sharp Queen |               | [ Bold and Brave |                  | [ Basie Blues | <b>TIDAL REACH</b><br>1992 (USA) | <table border="0"> <tr> <td>[ Kris S</td> <td></td> </tr> <tr> <td>[ Davie Lady</td> <td></td> </tr> <tr> <td>[ 1975</td> <td></td> </tr> </table> | [ Kris S |  | [ Davie Lady |  | [ 1975 |  |
|   |  | <b>ORATORIO</b> |   | <table border="0"> <tr> <td>[ Danehill</td> <td>[ Danzig</td> </tr> <tr> <td>[ Mahrah</td> <td>[ Razyana</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Vaguely Noble</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Montage</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Roberto</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Sharp Queen</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Bold and Brave</td> </tr> <tr> <td></td> <td>[ Basie Blues</td> </tr> </table> | [ Danehill | [ Danzig | [ Mahrah  | [ Razyana |                 | [ Vaguely Noble |           | [ Montage |           | [ Roberto |               | [ Sharp Queen |                  | [ Bold and Brave |               | [ Basie Blues                    |  |          |  |              |  |        |  |
| [ Danehill                                    | [ Danzig   |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
| [ Mahrah                                      | [ Razyana  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|   | [ Vaguely Noble  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|   | [ Montage  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|   | [ Roberto  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|   | [ Sharp Queen  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|   | [ Bold and Brave   |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
|   | [ Basie Blues  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
| <b>TIDAL REACH</b><br>1992 (USA)              | <table border="0"> <tr> <td>[ Kris S</td> <td></td> </tr> <tr> <td>[ Davie Lady</td> <td></td> </tr> <tr> <td>[ 1975</td> <td></td> </tr> </table>   | [ Kris S        |   | [ Davie Lady  |            | [ 1975   |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
| [ Kris S                                      |  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
| [ Davie Lady                                  |  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |
| [ 1975  |  |                 |   |   |            |          |           |           |                 |                 |           |           |           |           |               |               |                  |                  |               |                                  |  |          |  |              |  |        |  |

**1<sup>re</sup> mère**

TIDAL REACH, 1 **vict.** à 2 ans. Mère de 11 produits, 9 vainqueurs dont:

**FIESOLANA** (f. Aussie Rules) 9 **vict.** de 2 à 5 ans, Matron St. (**Gr.1**) (14)

Challenge St. (**Gr.2**), Ballyogan St. (**Gr.3**), Brownstown St. (**Gr.3**), Fairy Bridge St. (**Gr.3**), 3<sup>e</sup> Prix Maurice de Gheest (**Gr.1**) (14).

**INNIT**, (Distinctly North), 6 **vict.** à 2 et 3 ans, Breeders' Cup Inv'l H.

(**Gr.2**), Pr. Dormello (**Gr.3**), Novella (**L.**), Px Hérod (**L.**), 2<sup>e</sup> Senorita S. (**Gr.3**), Flawlessly S. (**L.**), 3<sup>e</sup> Modesty H. (**Gr.3**). Poulinière.

**TIDARA ANGEL**, (voir ci-dessous).

**TIDAL FURY**, (m., Night Shift), 5 **vict.**, 5 places de 3 à 5 ans en obst.,

Prix Cambacérés (*Gr.1*), Georges de Talhouet-Roy (*Gr.2*), 2<sup>e</sup> Prix Aguado (*L.*), 3<sup>e</sup> Prix de Pépinvast (*Gr.3*), 323 985 €.

Miss Latina, (f., Mozart), 1 **vict.**, 3 pl. à 4 ans. Mère d'un vainqueur :

Black Dave, (m.), 3 **vict.**, 15 places à 3 et 4 ans (14) en GB.

**2<sup>e</sup> mère**

DAVIE LADY, 2 **vict.** à 2 ans aux USA. Mère de 14 produits, 9 vainq. dt:

**DAVIE'S LAMB**, (f., Unpredictable), 11 **vict.** de 2 à 5 ans, \$549,695,

San Jose H. (**L.**), Tizna H. (**L.**), Pink Pigeon S. (**L.**), Buena Vista S. (**L.**), San Clemente S. (**L.**), Twilight Tear H. (**L.**). Mère de :

Davie's Lure, 6 **vict.** Mère de **Salure** (2 **vict.**, 2<sup>e</sup> Pr. Primi Passi **Gr.3**,

3<sup>e</sup> Grd Crit. **Gr.1**), **Davie's Story** (5 **vict.**, 2<sup>e</sup> Pr. Campobello **L.**).

Lambaste. Mère de **Amir Khan (PER)** (1 **vict.**, 2<sup>e</sup> Cl. Santorin **Gr.3**).

Walkerton, (f., Copelan), 1 place aux USA. Mère de vainqueurs dont :

**Spy Hill**, (m.), 1 **vict.** à 2 ans aux USA, 3<sup>e</sup> Victoria S. (**L.**).

**Caleb Pond**, (m.), 1 **vict.** à 2 ans aux USA, 3<sup>e</sup> Tremont S. (**L.**).

**3<sup>e</sup> mère**

BASIE BLUES, 1 **vict.** à 3 ans aux USA. Mère de 5 vainqueurs dont :

**BLUES ALLEY**, 4 **vict.**, Youthful S. (**L.**), Granite State S. (**L.**). Etalon.

Basic Blue, (f.), 2 **vict.** à 2 ans aux USA. Mère de 7 vainqueurs dont :

**Answertoapray**, 2 **vict.**, 3<sup>e</sup> Becky Thatcher S. (**L.**). Grd-mère de

**AUTISM AWARENESS** (5 **vict.**, El Camino Real Derby **Gr.3**).

Blues Gal, (f.). Mère de **BLUES COURT** (6 **vict.**, Miss Florida H. **L.**).

PERFORMANCES : 2 **vict.** 8 pl. de 3 à 6 ans en France et Allemagne,

Prix des Apprentis Jockeys à Longchamp; 5 **vict.**, 9 places de 3 à

6 ans, **Prix Alain du Breil - Course de Haies d'Été des Quatres**

**ans (Gr.1)**, **Amadou (Gr.2)**, **Général de Rougemont (L.)**, **2e**

**Prix André Massena (L.)**, **3e Prix La Barka (Gr.2)**, 4<sup>e</sup> Prix La

Barka (*Gr.2*), de Compiègne (*Gr.3*), Jean Granel (*L.*), et 403 535 €.

SAILLIE pour la première fois en 2014 par **SOLDIER OF FORTUNE**.

Dernier service: 26 février. **Pleine**.

**SOLDIER OF FORTUNE** (2004), 6 **vict.**, Irish Derby, (**Gr.1**),

Coronation Cup, (**Gr.1**), Prix Niel, (**Gr.2**), Prix Noailles, (**Gr.2**),

Chester Vase, (**Gr.3**), 3<sup>e</sup> Prix de l'Arc de Triomphe, (**Gr.1**). Haras en

2010. Ses premiers produits ont trois ans. Père de **AMIE NOIRE**,

**Stockholm Fillies and Mares S., L., Sailor**, 3<sup>e</sup> Coupe des Trois Ans,

**L., King of Normandy**, 3<sup>e</sup> **Horris Hill S., Gr.3, Tin Soldier**

cour B - box 138